

20. december 2009 o 17.00 hod.
Evanjelický toleran ný kostol Liptovský Mikuláš
Spevácky zbor EGT Voice z Tisovca

Spevácky zbor Evanjelického gymnázia v Tisovci **EGT Voice** existuje už od založenia školy. Jeho zakladateľkou a zároveň prvou dirigentkou bola americká učiteľka Julie Ballantyne. Zbor sa aktívne zúčastňuje na mnohých školských, cirkevných aj miestnych kultúrnych podujatiach a benefičných koncertoch. Je to zmiešaný mládežnícky zbor, ktorý má vo svojom repertoári klasické cirkevné skladby, spirituály a úpravy kresťanských mládežníckych piesní. Zbor má aktuálne 28 členov a jeho dirigentkou je Mgr. Jana Bosáková. Šírenie evanjelia prostredníctvom piesní pomohlo zboru prekročiť hranice našej republiky. Navštívil Českú republiku a partnerskú evanjelickú školu v Maarsku. V roku 2008 zbor nahral CD s názvom The Coloring Song. Zúčastnil sa krajskej súťaže prehliadky speváckych zborov Banskobystrického samosprávneho kraja Chránová pieseň v r. 2006 získal 3. miesto, udelené mu bolo bronzové pásmo, v r. 2007 bol doporučený na Celoslovenský festival cirkevných speváckych zborov do Zvolena v rámci VI. Ročníka Gorazdových dní, v r. 2008 získal zlaté pásmo a postup na Gorazdove dni vo Zvolene. V roku 2008 sa zúčastnil aj krajskej súťaže Mládež spieva v Banskej Bystrici, kde získal bronzové pásmo. Za úspešnú reprezentáciu mesta mu bola v r. 2008 udelená Cena primátora mesta.



Matej Kozub, Andrea Bálašová



Komorné teleso LAETO ANIMO



Mesto Liptovský Mikuláš
Žilinský samosprávny kraj
Liptovské kultúrne stredisko Liptovský Mikuláš
Liptovská galéria P. M. Bohú a Liptovský Mikuláš
Cirkevný zbor ECAV na Slovensku Liptovský Mikuláš
Rímskokatolícky farský úrad Liptovský Mikuláš



Adventné koncerty 2009

29. 11. o 16⁰⁰

Liptovská galéria P. M. Bohú a

6. 12. o 15⁰⁰

Rím. - katolícky kostol sv. Mikuláša

13. 12. o 17⁰⁰

Evanjelický kostol Zbierka

20. 12. o 17⁰⁰

Evanjelický toleran ný kostol

Adventné koncerty 2009

Zodpovedná: Mgr. art. Miroslava Palanová

Zostavila: Mgr. Mária Kubíková

Grafická úprava: Mária Bajsová

Vydalo: Liptovské kultúrne stredisko L. Mikuláš

vo zriaďovateľskej pôsobnosti Žilinského samosprávneho kraja

November 2009

Náklad: 250 ks

**Realizované s finančnou podporou
Mesta Liptovský Mikuláš**

29. november 2009 o 16.00 hod.

Liptovská galéria P. M. Bohú a Liptovský Mikuláš

Matej Kozub /klarinet/

Andrea Báležová /klavír/

Hovorené slovo: **Alida Hižnayová**

Mgr. art. Matej Kozub absolvent Konzervatória /1989-1994/ a VŠMU v Bratislave /1994-1996/, Vysokej školy hudobnej vo Viedni 1994 - 2001 - odbor klarinet, ukončený s vyznamenaním u prof. Alfreda Prinza a prof. Ernsta Ottensamera. Už po as štúdiu sa úspešne zúčastnil celého radu domácich a medzinárodných súťaží, kde získal celý rad ocenení. Ako sólista koncertoval okrem Slovenska aj v Českej republike, Rakúsku, Maarsku, Poľsku, Ukrajine, Taliansku, Rusku, Írsku, Srbsku, Estónsku, Fínsku, Veľkej Británii, Švajčiarsku a Nemecku. Popri umeleckej činnosti sa venuje aj organizácii hudobných podujatí s medzinárodnou účasťou (doteraz 24 krajín) ako napr. projekt "Hudba bez hraníc v srdci Európy" zameraný na mladých skladateľov a interpretov, kde počas rokov 1999-2005 odznelo niekoľko desiatok premiér súasných diel, podporené z programov PHARE, Socrates - Grundtvig 1, z Medzinárodného višegrádskeho fondu, Ministerstvom kultúry SR, Ministerstvom zahraničných vecí SR, Rakúskym kultúrnym centrom v Bratislave, Maarským a Bulharským kultúrnym inštitútom v Bratislave, Slovenskými inštitútami vo Viedni, Budapešti, Prahe, Spolkom Slovákov v Poľsku a mnohými ďalšími.

Andrea Báležová (rod. Mudrová) - hra na klavíri sa venuje od svojich 6 rokov. Absolventka Konzervatória v Žiline, VŠMU v Bratislave. V štúdiách pokračovala na Kráľovskom Konzervatóriu v Gante u Daana Vandewalle - klavírna hra so zameraním na štúdium súčasnej hudby a u Marcela Lequeux - komorná hudba. V 2004-2005 pokračovala v štúdiách komornej hry v majstrovskej triede Jana Michielsa na inštitúte pre postgraduálne vzdelávanie - Orpheus Institut Gent. Venuje sa sólovej i komornej hudbe, od roku 2003 sa intenzívne venuje ensemblovej hre. Koncertovala na Slovensku, v Českej republike, Poľsku, Maarsku, Rakúsku, Belgicku, Holandsku, Nemecku. Nahrávala pre Slovenský rozhlas, český rozhlas Ostrava a Radio RBB 3 Nemecko a podieľala sa na realizácii niekoľkých CD nahrávok.

„Koncert realizovaný v rámci projektu hosujúcich podujatí medzinárodného festivalu Ars Camera, 3 rokov, podporený Ministerstvom kultúry SR a Medzinárodným višegrádským fondom.“

6. decembra 2009 o 15.00 hod.

Rím.-kat. kostol sv. Mikuláša

Liptovský Mikuláš

**Univerzitný spevácky zbor Benedictus
pri Katolíckej univerzite Ružomberok**

Univerzitný spevácky zbor **BENEDICTUS** vznikol v roku 1997. Pracuje pri Pedagogickej fakulte Katolíckej univerzity v Ružomberku. Jeho repertoár tvoria prevažne sakrálné, menšie necyklické zborové skladby, ale aj viaceré veľké cyklické vokálno-inštrumentálne diela.

Umeleckým vedúcim a dirigentom je od roku 1998 Ivan Mráz, absolvent hudobnej dramaturgie a zborového dirigovania na HTF VŠMU v Bratislave. So zborom spolupracuje aj dirigentka a organistka Zuzana Zahradníková, absolventka cirkevnej hudby na HTF VŠMU v Bratislave. Hlasovým pedagógom je Miriam Žiarna, absolventka operného a koncertného spevu na HTF VŠMU.

Zbor každoročne zrealizuje veľké množstvo umeleckých vystúpení na Slovensku i v zahraničí (Poľsko, Maarsko, Nemecko, česká republika, Francúzsko). Umelecky spolupracoval s viacerými hudobnými interpretmi a telesami zo Slovenska, Českej republiky, Poľska, Ukrajiny a USA, s ktorými vytvoril množstvo spoločných projektov. Podieľala sa na realizácii nahrávok 7 hudobných CD-nosíčov. Svojou činnosťou pomáha zvyšovať hudobnosť svojich členov - študentov Katolíckej univerzity. Cieľom členov zboru je rozvíjať svoj hlas a hudobné nadanie a na svojich vystúpeniach rozdávať poslucháčom radosť a príjemné umelecké zážitky.



13. decembra 2009 o 17.00 hod.

Evanjelický kostol Zbierka

Liptovský Mikuláš Vrbica

Komorné teleso Laeto animo

Liptovský Mikuláš

**Hos : organistka Zuzana Zahradníková,
Ružomberok**

Po iatky komorného telesa **LAETO ANIMO** (s radosťou) siahajú do roku 1996, keď sa skupina učiteličky zo Základnej umeleckej školy v Liptovskom Mikuláši s dirigentom Ivanom Mrázom rozhodla vytvoriť dámsky komorný zbor. Spoiatku sa stretávali len príležitostne a jeho repertoár tvorili výlučne ernošské spirituály. V roku 1998 zbor rozšíril svoj repertoár a prijal názov **LAETO ANIMO** (s radosťou). Počas svojej histórie niekoľkokrát zmenil svoje obsadenie. V súčasnosti pracuje znovu ako dámsky komorný zbor. Pôsobí prevažne v regióne Liptov, no realizoval aj niektoré koncertné vystúpenia v ďalších slovenských mestách aj v zahraničí.

PaedDr. Mgr. art. Zuzana Zahradníková, PhD. na štátnom konzervatóriu v Bratislave študovala odbor cirkevná hudba, organu u I. Szabóa, dirigovanie zboru u D. Billa. Po maturite pokračovala v štúdiu na Vyskej škole múzických umení v Bratislave v tom istom odbore, organu u I. Sokola a dirigovanie zboru u E. Šarayovej. Od roku 2000 pôsobí na Katolíckej univerzite v Ružomberku, kde je v súčasnosti odbornou asistentkou na Katedre hudby. Okrem vyučovania hry na organe spolupracuje s univerzitným zborom **BENEDICTUS** a s komorným súborom **DIXIT DOMINUS**. V rokoch 1995 - 2002 pôsobila ako korepetítorka v Detskom a mládežníckom speváckom zbore Slovenského rozhlasu, s ktorým sa zúčastnila mnohých domácich i zahraničných koncertov a rozhlasových nahrávok. Spolupracovala aj s Bratislavským detským zborom, Bratislavským chlapčenským zborom, Scholou cantorum v Spišskej Kapitule, miešaným zborom Tírnavia a Trnavským komorným orchestrom. Ako koncertná organistka vystúpila na viacerých domácich i zahraničných koncertoch a festivaloch (Trnavské organové dni 2004, 2006, 2008; Organové dni v Piešťanoch 2003, 2008, Musica Sacra Skalica 2007, 2008; Harry and Myrtle Olson International Organ Series in Seattle, USA 2009).