



február
sezóna 2010/2011

ZVEDAVÁ ROZPRÁVKA

premiéra

**Tracy Letts
AUGUST NA KONCI AMERIKY**



Americký dramatik Tracy Letts (1965) získal za svoju hru August na konci Ameriky (August: Osage County) v roku 2008 Pulitzerovu cenu. V súčasnosti ju uvádzajú divadlá takmer na celom svete. Lettsova tragikomédia odhaľuje priam patologickú nefunkčnosť súčasnej rodiny, úspešne kombinuje temnú drámu s prvkami, ktoré poznáme predovšetkým z televízie – dialógy postáv a ich humor občas pripomínajú situácie z populárnych sitkomov – hra si vyslúžila aj jemne škodoradostnú nálepku „situačná tragédia“. Impulzom k nej je zmiznutie a následná samovražda otca, kvôli ktorej sa po rokoch stretnú zvyšní pozostalí členovia rodiny. Na povrch postupne vyplávajú rodinné tajnosti a lži. Najsilnejšou stránkou hry August na konci Ameriky je skutočnosť, že jej autor Tracy Letts, ktorý dodnes pôsobí aj ako herec, svoju hru napísal pre hercov. Je plná úžasných postáv, ktoré ponúkajú všetkým trinástim protagonistom veľmi zaujímavé herecké príležitosti. Inscenáciu Lettsovej hry prinášame v slovenskej premiére v preklade básnika Martina Solotruka, v réžii talentovaného maďarského režiséra Józsefa Czajlika a v hlavnej úlohe matky sa predstaví hosťujúca Zuzana Kronerová.

Monika Michnová

réžia József Czajlik
hrajú Kronerová • Kožuch • Olhová • Výrostko • Gašparová • Krkošková • Horňák • Valentová • Gazdík • Zaprihač • Časová, a. h. • Jašková • Hriadel, a. h.



**Enrico Luttmann
5 ZA JEDNU**
Komédia súčasného talianskeho herca a dramatika Enrica Luttmanna ponúka skvelú príležitosť pre päť herečiek. Päť susediek z domu sa stretne na zoznamovacom večierku. Postupne každá z nich odhalí svoj osud, svoje starosti a túžby. Neočakávaná udalosť ich však postaví pred situáciu, s akou sa nikdy predtým nestretli.

réžia Peter Gábor
hrajú Rundová • Jašková • Krkošková • Jelušová • Gašparová

Predstavenie trvá 95 minút bez prestávky.



**Julius Zeyer
RADŮZ A MAHULENA**
Mystický príbeh o sile lásky v rituáli hudby a tanca. Autor majstrovsy spája rozprávkové motívy s mytologickými odkazmi, ktoré bravúrne vykresľuje poetickým jazykom. Inscenáciu dopĺňa aj dominujúca hudobná zložka, ktorú špeciálne pre túto príležitosť skomponoval jeden z najvýznamnejších súčasných skladateľov scénickej hudby Vladimír Franz.

réžia Peter Gábor
hrajú Geišberg • Sabová a. h. • Kožuch • Olhová • Jelušová • Rohoňová a. h. • Gašparová • Gazdík • Hriadel • Meľo a. h. • Čičmanec • Valentová • Cantica – Collegium musicum
Predstavenie trvá 120 minút s prestávkou.



**Yasmina Reza
KUMŠT**
Komédia o priateľstve troch mužov, o umení, o neviditeľnej hranici medzi umeleckým majstrovstvom a umeleckým podvodom je metaforou života, plnokrvného priateľstva a rešpektu, ale aj metaforou pokryteckej morálky s množstvom konvencií. Negatívne prejavy atakujú diváka komediálnymi javiskovými prostriedkami, predovšetkým textovou a situačnou komikou či zlomyselnou a vtípnou absurditou. Kumšt ponúka inteligentnú zábavu a predovšetkým výborné herecké príležitosti pre troch skúsených hercov na vrchole tvorivých síl.

réžia Peter Mankovecký
hrajú Kožuch • Horňák • Výrostko
Predstavenie trvá 90 minút bez prestávky.



**Molière
MIZANTROP**
Komédia o láske a pokrytctve. Režisér Roman Polák sa po niekoľkých rokoch vrátil k dramatikovi Molièrovi, ktorého tri hry režíroval v Slovenskom komornom divadle. Mizantrop je hra aktuálna v každej dobe a jej uvedenie uzatvára tetralógiu inscenácií najväčších Molièrových diel v martinskom divadle. Inscenácia získala 3 ceny DOSKY 2010 - ZA NAJLEPŠIU RÉŽIU, SCÉNOGRAFIU, KOSTÝMY.

réžia Roman Polák
hrajú Geišberg • Heriban • Vravnik a. h. • Jašková • Jelušová • Olhová • Jánoš a. h. • Tomkuliak a. h. • Zaprihač • Hriadel
Predstavenie trvá 130 minút s prestávkou.



**Michal Ditte
NEŽNÁ**
Inscenácia k 20. výročiu Nežnej revolúcie
Nežná je mozaikou viacerých príbehov a osudov ľudí, ktorých novembrová revolúcia zasiahla či už v úlohe štátistu, odporcu alebo priameho aktéra. Inscenácia nenahliada na novembrové udalosti cez politiku, ale pozerá na ne optikou obyčajného človeka v situáciách, ktoré sú každému z nás dôverne známe.

réžia Iveta Ditte Jurčová
hrajú Gazdík • Valentová • Hriadel • Heriban • Jelušová • Zaprihač • Nosálová a. h. • Kollár a. h. • Geišberg
Predstavenie trvá 70 minút bez prestávky.



**Jean-Claude Carrière
TERASA**
Inscenácia hry slávneho francúzskeho dramatika a filmového scenáristu Jeana-Claudea Carrièrea, v ktorej sa v reálnom čase a priestore odohrá mieme sureálny príbeh rozpadu jedného manželstva. Na prvý pohľad bravúrne napísaná ľahká konverzačná komédia o hľadaní osobného šťastia, však v druhom pláne prináša aktuálnu tému hospodárskej krízy aj celkovej krízy hodnôt.

réžia Peter Gábor
hrajú Krkošková • Cinkota a. h. • Gašparová • Valentová • Kožuch • Zaprihač / Vravnik a. h. • Gazdík
Predstavenie trvá 90 minút bez prestávky.



**William Shakespeare
MACBETH**
Klenot svetovej dramatiky, jedna z najslávnejších Shakespeareových veľkých tragédií sa po polstoročí vracia na martinské javisko. V slovenskej premiére nového prekladu Ľubomíra Feldeka nerinčia stredoveké brnenia a meče, ale temný kabaret skúma povahu ľudského zla, strachu a túžby po moci.

réžia Viktor Kollár
hrajú Kožuch • Zaprihač • Heriban • Horňák • Geišberg • Gazdík • Hriadel • Tomkuliak a. h. • Čičmanec a. h. • Barto a. h. • Olhová • Rundová • Jelušová • Valentová • Gašparová • Krkošková • Kalina a. h. • Graňák a. h.
Predstavenie trvá 110 minút bez prestávky.



**Kamil Žiška | Zuzana Palenčíková
A BUDEME SI ŠEPKAŤ**
Mozaika autentických textov štyroch charizmatičkých žien slovenskej literatúry - Hany Gregorovej, Ludmily Podjavorinskej, Eleny Maróthy - Soltésovej a Terézie Vansovej, ktoré aj v sukni dokázali predbehnúť svoj čas. Inscenácia získala cenu DOSKY 2009 - OBJAV SEZÓNY.

réžia Kamil Žiška
hrajú Gašparová • Jelušová • Krkošková • Olhová

Predstavenie trvá 60 minút bez prestávky.



**Róbert Mankovecký
ZVEDAVÁ ROZPRÁVKA**
Rozprávka inšpirovaná detskou zvedavosťou a ezopskými bájkami, v ktorej sa dozvieme, prečo nosí korytnačka svoj domček na chrbte, prečo mesiačik nenosi šaty a prečo líška a bocian nie sú kamaráti.

réžia Viliam Hriadel
hrajú Heriban • Gašparová • Jašková • Jelušová

Predstavenie trvá 60 minút bez prestávky.

výstava

**Robert Brož
TYPO**

4. februára po premiére novej inscenácie August na konci Ameriky sa vo Dvorane Národného domu uskutoční vernisáž výstavy typografií výtvarníka Roberta Broža, ktorý sa výtvarne a graficky podieľal na vydaní stoviek kníh, či príležitostných tlačí. Na viacerých projektoch spolupracoval aj s martinským divadlom. Brožov autorský rukopis sa stal neodmysliteľným fenoménom, ktorý ho zaraďuje do špičky moderného slovenského knižného dizajnu a typografie. Návštevníci SKD Martin si budú môcť výstavu pozrieť do 8. apríla 2011.

host' ASTORKA KORZO '90

**Pavol Weiss
PRIATELKY**



Smiech a krutosť, láska, manželstvo a nevera, „priateľstvo“ dvoch žien na celý život, samota, úsmev a bolesť... Hra súčasného slovenského autora Pavla Weissa o tragikomickom živote postáv, ktoré sú nám tak dôverne známe. Možno až príliš. Vlastne vidíme sami seba... Pavol Weiss (1962), po absolvovaní gymnázia pracoval ako vodič, závozník a kurič. Neskôr vyštudoval scenáristiku a dramaturgiu na FAMU v Prahe, publikoval v Romboidé, Smene na nedeľu. Písal filmové a televízne scenáre, rozhlasové hry a poviedky. Po skončení školy pracoval a podnikal v reklame a v marketingovom poradenstve. Divadelnú hru PRIATELKY, po úspešnom hostovaní Astorky v Prahe, preložili do českého jazyka a v roku 2007 uviedli v pražskom divadle Komorní Fidlovačka.

réžia Roman Polák
hrajú Marta Sládečková • Anna Šišková • Vlado Černý

host' DIVADLO JÁNA PALÁRIKA

**Eduardo Rovner
VRÁTILA SA RAZ V NOCI**

Súčasný argentínsky dramatik vo svojej komédii ponúka množstvo komických situácií a neopakovateľným spôsobom odhaľuje dôležitosť priateľstva a lásky. Starý mládenec Manuel, pedikér a hráč v kaviarenskom orchestri, pravidelne chodí na hrob svojej matky, aby jej porozprával čo sa mu všetko za poslednú dobu prihodilo. Keď sa raz neuvážene preriekne a prezradí, že sa ide ženit, čaká ho po návrate domov neuveriteľné prekvapenie. Jeho matka, ktorá už niekoľko rokov, „odpočíva v pokoji“, vstala z hrobu, aby dozrela na to, koho si jej synáček vybral za manželku... A začína sa roztáčať kolotoč komických situácií, zmätkov a nedorozumení, pretože iba Manuel matku vidí a počuje. Svojím láskavým pohľadom na svet ľudí a ich často malicherné a smiešne starosti si hra získala priazeň divákov po celom svete. So súborom trnavského divadla i prizvanými hosťami ju režisjne našťudoval člen činohry SND Emil Horváth.

réžia Emil Horváth
hrajú Gregor Hološka • Božidar Turzonovová • Andrea Kiráľová/Zuzana Šebová • Jozef Bujdák • Martin Krížan • Vladimír Jedlovský • Ján Toplanský • Nina Kočanová • Tibor Vokoun

partner SKD

SKANSKA

ŠTVRTOK 17:00
03 NÁRODNÝ DOM

TRACY LETTS / RÉŽIA JÓZSEF CZAJLIK VEREJNÁ GENERÁLKA
AUGUST NA KONCI AMERIKY

PIATOK 19:00
04 NÁRODNÝ DOM

TRACY LETTS / RÉŽIA JÓZSEF CZAJLIK PREMIÉRA
AUGUST NA KONCI AMERIKY

SOBOTA 19:00
05 NÁRODNÝ DOM

TRACY LETTS / RÉŽIA JÓZSEF CZAJLIK
AUGUST NA KONCI AMERIKY

UTOROK 19:00
08 ŠTÚDIO

KAMIL ŽIŠKA | ZUZANA PALEŇČIKOVÁ / RÉŽIA KAMIL ŽIŠKA
A BUDEME SI ŠEPKAŤ | OCENENIE DOSKY 2009 | 30 X

STREDA 19:00
09 NÁRODNÝ DOM

TRACY LETTS / RÉŽIA JÓZSEF CZAJLIK
AUGUST NA KONCI AMERIKY

ŠTVRTOK 19:00
10 NÁRODNÝ DOM

TRACY LETTS / RÉŽIA JÓZSEF CZAJLIK
AUGUST NA KONCI AMERIKY

PIATOK 19:00
11 NÁRODNÝ DOM

ASTORKA KORZO '90 BRATISLAVA
PRIATEĽKY HOSTĽ

SOBOTA 19:00
12 NÁRODNÝ DOM

JULIUS ZEYER / RÉŽIA PETER GÁBOR
RADÚZ A MAHULIENA

UTOROK 19:00
15 ŠTÚDIO

WILLIAM SHAKESPEARE / RÉŽIA VIKTOR KOLLÁR
MACBETH | 25 X

STREDA 19:00
16 ŠTÚDIO

YASMINA REZA / RÉŽIA PETER MANKOVECKÝ
KUMŠT | 25 X

PIATOK 19:00
18 NÁRODNÝ DOM

MOLIÈRE / RÉŽIA ROMAN POLÁK
MIZANTROP | 3 OCENENIA DOSKY 2010

SOBOTA 19:00
19 ŠTÚDIO

ENRICO LUTTMANN / RÉŽIA PETER GÁBOR
5 ZA JEDNU

UTOROK 19:00
22 ŠTÚDIO

MICHAL DITTE / RÉŽIA IVETA DITTE JURČOVÁ
NEŽNÁ

STREDA 19:00
23 NÁRODNÝ DOM

TRACY LETTS / RÉŽIA JÓZSEF CZAJLIK
AUGUST NA KONCI AMERIKY

ŠTVRTOK 19:00
24 NÁRODNÝ DOM

DIVADLO JÁNA PALÁRIKA TRNAVA
VRÁTILA SA RAZ V NOCI HOSTĽ

PIATOK 19:00
25 NÁRODNÝ DOM

RAY COONEY / RÉŽIA DODO GOMBÁR
1+1=3 | 190 X

SOBOTA 15:00
26 ŠTÚDIO

RÓBERT MANKOVECKÝ / RÉŽIA VILIAM HRIADEL
ZVEDAVÁ ROZPRÁVKA | 40 X

SOBOTA 19:00
26 NÁRODNÝ DOM

JEAN-CLAUDE CARRIÈRE / RÉŽIA PETER GÁBOR
TERASA



A BUDEME SI ŠEPKAŤ

HOSŤUJEME

PIATOK 19:00
11

SND BRATISLAVA
A BUDEME SI ŠEPKAŤ

ŠTVRTOK 19:00
17

DIVADLO JÁNA PALÁRIKA TRNAVA
MACBETH

ŠTVRTOK 19:00
24

MSKS POPRAD
5 ZA JEDNU